



二、製造 vs. 設計:製造是基於教育工學，目的是大量生產；設計是基於教育美學，目的是講求創意（例如 3M 的便利貼）

三、職業 vs. 志業:職業僅止於養生餬口；志業是將工作視為終生不渝的奮鬥目標。

四、補充 vs. 補救:學習成就高的學生給予補充教學；學習成就慢的學生給予補救教學。

五、參加 vs. 參與:參加是蜻蜓點水；參與是身歷其境。

六、understand vs. stand under:要理解事物的本質，謙卑地蹲下來是必要的。

## 叁、分享

### 一、洪蘭（2011），《理所當為》，遠流

（一）教養孩子無他，參與用心而已，《比爾·蓋茲是這樣教出來的》（p. 93）

（二）社會智能：人際關係的新顯學，《SQ》（p. 132）

（三）運動能治百病，運動有助於學習，《運動改造大腦》（p. 163，180）

（四）生命應該是一場公平的競爭，《讓天賦自由》（p. 195）

（五）好奇好問話科學，《用心動腦話科學》（p. 198）

（六）以芬蘭為師，《芬蘭第一的秘密》（p. 240）

### 二、嚴長壽（2011），《教育應該不一樣》，天下

（一）一位彰中學生投書報紙寫道：「高中學生努力背誦生物多樣性時，卻同時目睹身邊的生物受到汙染死去而無能為力，這將會是何等的諷刺！」（p. 71）

（二）這個由大學部及研究所十多位學生組成的工作團隊，不少來自中山女中、台南一中、宜蘭高中、中壢高中、復興商工等名校，也有人念了商學院不符志趣，重考進入實踐（p. 149）。

（三）我最喜歡《小王子》書中的一句話：「What is essential is invisible to the eye」（本質無法眼見）（p. 123）。